

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени  
Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"  
Институт

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 5 от 28.06.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор \_\_\_\_\_ И.Я. Золотовицкий  
07.07.2024



## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.03

52.05.03 Сценография, специалитет, специализация "Художник-постановщик театра"

Специализация: Художник-постановщик театра  
Кафедра: сценографии  
Факультет: Сценографии и театральной технологии

Квалификация: Художник-постановщик театра

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1117 от 16.11.2017

Срок получения образования: 5л

|   |  |
|---|--|
| + | Типы задач профессиональной деятельности |
| + | художественно-творческий                 |

| Считать в плане   | Индекс        | Наименование  | Форма контроля |       |             |    |        |     | з.е.       |      | Итого акад. часов |            |            |            |            |            | Курс 1    |           | Курс 2    |           | Курс 3    |           | Курс 4    |           | Курс 5    |           | Закрепленная кафедра |  |   |
|---|---------------|---|----------------|-------|-------------|----|--------|-----|------------|------|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------------|--|---|
|   |               |   | Экзамен        | Зачет | Зачет с оц. | КР | Контр. | РГР | Экспертное | Факт | Экспертное        | По плану   | Конт. раб. | Ауд.       | СР         | Конт роль  | Семестр 1 | Семестр 2 | Семестр 3 | Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 | Семестр 7 | Семестр 8 | Семестр 9 | Семестр А | Код                  | Наименование                                 |   |
|   |               |   |                |       |             |    |        |     |            |      |                   |            |            |            |            |            | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      |                      |  | з.е.  |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                              |               |   |                |       |             |    |        |     |            | 260  | 260               | 9688       | 9688       | 5869       | 5835       | 2383       | 1436      | 31        | 29        | 32        | 29        | 31        | 29        | 28        | 27        | 16        | 8                    |  |   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |   |                |       |             |    |        |     |            | 225  | 225               | 8428       | 8428       | 4995       | 4961       | 2087       | 1346      | 27        | 26        | 29        | 25        | 26        | 26        | 21        | 21        | 16        | 8                    |  |   |
| +   | Б1.О.01       | История России  |                |       | 12          |    |        |     |            | 4    | 4                 | 144        | 144        | 124        | 124        | 16         | 4         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.02       | Русский язык и культура речи                            |                |       | 3           |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 32         | 32         | 38         | 2         |           |           | 2         |           |           |           |           |           |           | 4                    | искусствоведения                             |   |
| +   | Б1.О.03       | Иностранный язык  | 5              | 24    |             |    |        | 13  |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 156        | 156        | 20         | 40        | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         |           |           |           |           | 8                    | иностранных языков                           |   |
| +   | Б1.О.04       | Философия   |                |       | 6           |    |        | 5   |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 62         | 62         | 8          | 2         |           |           |           | 1         | 1         |           |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.05       | Культурология   |                |       | 78          |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 62         | 62         | 6          | 4         |           |           |           |           | 1         | 1         |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.06       | Основы государственной культурной политики РФ           |                |       |             |    |        | 8   |            | 1    | 1                 | 36         | 36         | 30         | 30         | 6          |           |           |           |           |           |           | 1         |           |           |           | 10                   | экономики искусства и культурной политики    |   |
| +   | Б1.О.07       | Правоведение  |                |       | 7           |    |        |     |            | 1    | 1                 | 36         | 36         | 32         | 32         | 2          | 2         |           |           |           |           |           | 1         |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.08       | Психология и педагогика                                 |                |       | 7           |    |        |     |            | 1    | 1                 | 36         | 36         | 32         | 32         | 2          | 2         |           |           |           |           | 1         |           |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.09       | Безопасность жизнедеятельности                          |                |       | 3           |    |        |     |            | 1    | 1                 | 36         | 36         | 32         | 32         | 2          | 2         |           |           | 1         |           |           |           |           |           |           | 5                    | философии и социально-гуманитарных дисциплин |   |
| +   | Б1.О.10       | Физическая культура и спорт                             |                |       | 1           |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 32         | 32         | 38         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           | 3                    | пластического воспитания                     |   |
| +   | Б1.О.11       | История изобразительного искусства                      | 2              | 13    | 4           |    |        |     |            | 5    | 5                 | 180        | 180        | 124        | 124        | 14         | 42        | 1         | 2         | 1         | 1         |           |           |           |           |           |                      | 4  | искусствоведения                                |
| +   | Б1.О.12       | История театрально-декорационного искусства             | 14             |       | 3           | 2  |        |     |            | 7    | 7                 | 252        | 252        | 124        | 124        | 54         | 74        | 2         | 1         | 1         | 3         |           |           |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.13       | История русской литературы                              | 6              | 4     | 125         | 3  |        |     |            | 8    | 8                 | 288        | 288        | 186        | 186        | 58         | 44        | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         | 2         |           |           |           |                      | 4  | искусствоведения                                |
| +   | Б1.О.14       | История зарубежного театра и литературы                 | 4              |       | 123         |    |        |     |            | 7    | 7                 | 252        | 252        | 124        | 124        | 86         | 42        | 1         | 1         | 2         | 3         |           |           |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.15       | История русского театра                                 | 35             |       |             | 4  |        |     |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 94         | 94         | 50         | 72        |           |           | 2         | 1         | 3         |           |           |           |           |                      | 4  | искусствоведения                                |
| +   | Б1.О.16       | История архитектуры                                     | 2              |       |             |    | 1      |     |            | 3    | 3                 | 108        | 108        | 62         | 62         | 10         | 36        | 1         | 2         |           |           |           |           |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.17       | История костюма   | 56             | 34    |             |    |        |     |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 124        | 124        | 16         | 76        |           |           | 1         | 1         | 2         | 2         |           |           |           |                      | 7  | сценического костюма                            |
| +   | Б1.О.18       | История материальной культуры и быта                    | 7              | 5     |             |    | 6      |     |            | 4    | 4                 | 144        | 144        | 94         | 94         | 12         | 38        |           |           |           |           | 1         | 1         | 2         |           |           |                      | 4  | искусствоведения                                |
| +   | Б1.О.19       | Организация театрального дела                           | 7              |       | 6           |    |        |     |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 124        | 124        | 54         | 38        |           |           |           |           | 3         | 3         |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.20       | Устройство и оборудование сцены                         | 13             | 2     |             |    |        |     |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 94         | 94         | 48         | 74        | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.21       | Компьютерная графика                                    |                |       | 2           |    |        | 1   |            | 4    | 4                 | 144        | 144        | 124        | 124        | 18         | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.22       | Живопись  | 9              |       | 12345678    |    |        |     |            | 22   | 22                | 792        | 792        | 666        | 666        | 74         | 52        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 4         |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.23       | Рисунок   | 9              |       | 12345678    |    |        |     |            | 22   | 22                | 792        | 792        | 666        | 666        | 74         | 52        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 4         |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.24       | Макетирование   |                |       | 1           |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 64         | 64         | 6          | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.25       | Сценографическая композиция                             | 123456789A     |       |             |    |        |     |            | 50   | 50                | 1800       | 1800       | 666        | 666        | 774        | 360       | 3         | 4         | 4         | 3         | 4         | 4         | 4         | 8         | 8         | 8                    | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.26       | Формальная композиция                                   |                |       | 1           |    |        |     |            | 1    | 1                 | 36         | 36         | 32         | 32         | 2          | 2         | 1         |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.27       | Технология художественного оформления спектакля         | 23468          |       | 57          |    |        |     |            | 20   | 20                | 720        | 720        | 203        | 169        | 333        | 184       |           |           | 3         | 3         | 3         | 2         | 3         | 2         | 4         |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.28       | Технология художественно-светового оформления спектакля |                | 3     | 4           |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 62         | 62         | 6          | 4         |           |           | 1         | 1         |           |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.29       | Проектирование сценического оформления                  | 36             |       | 45          |    |        |     |            | 9    | 9                 | 324        | 324        | 216        | 216        | 32         | 76        |           |           | 2         | 2         | 2         | 3         |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.30       | Основы компьютерного проектирования                     |                | 6     |             |    |        | 5   |            | 4    | 4                 | 144        | 144        | 128        | 128        | 14         | 2         |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.О.31       | Основы российской государственности                     |                | 1     |             |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 54         | 54         | 16         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 5  | философии и социально-гуманитарных дисциплин    |
| +   | Б1.О.32       | Композиция сценического костюма                         |                |       | 8           |    | 234567 |     |            | 7    | 7                 | 252        | 252        | 216        | 216        | 34         | 2         |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |                      |  | сценографии                                     |
| +   | Б1.О.ДВ.01    | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b> |                | 23456 |             |    |        |     |            |      |                   | <b>328</b> | <b>328</b> | <b>154</b> | <b>154</b> | <b>164</b> | <b>10</b> |           |           |           |           |           |           |           |           |           |                      |  |   |
| +   | Б1.О.ДВ.01.01 | Спортивная акробатика                                   |                | 23456 |             |    |        |     |            |      |                   | 328        | 328        | 154        | 154        | 164        | 10        |           |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 3  | пластического воспитания                        |
| -   | Б1.О.ДВ.01.02 | Волейбол  |                | 23456 |             |    |        |     |            |      |                   | 328        | 328        | 154        | 154        | 164        | 10        |           |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 3  | пластического воспитания                        |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |   |                |       |             |    |        |     |            | 35   | 35                | 1260       | 1260       | 874        | 874        | 296        | 90        | 4         | 3         | 3         | 4         | 5         | 3         | 7         | 6         |           |                      |  |   |
| +   | Б1.В.01       | Театрально-техническая графика                          | 1              |       |             |    |        |     |            | 3    | 3                 | 108        | 108        | 64         | 64         | 8          | 36        | 3         |           |           |           |           |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.В.02       | Театральные здания и сооружения                         |                |       | 6           | 5  |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 62         | 62         | 8          | 2         |           |           |           |           | 1         | 1         |           |           |           |                      | 11   | сценографии                                     |
| +   | Б1.В.03       | Трехмерное моделирование и визуализация                 |                |       | 5           |    |        | 34  |            | 6    | 6                 | 216        | 216        | 188        | 188        | 26         | 2         |           |           | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |
| +   | Б1.В.04       | Охрана труда и техника безопасности                     |                | 7     |             |    |        |     |            | 2    | 2                 | 72         | 72         | 32         | 32         | 38         | 2         |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           |                      | 6  | технологии художественного оформления спектакля |

|   |               |  |   |     |   |   |         |    |    |      |      |     |     |     |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |   |  |
|---|---------------|--|---|-----|---|---|---------|----|----|------|------|-----|-----|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|--|
| +   | Б1.В.05       | Сценография и технология выставочного пространства                                   | 8 | 7   |   |   |         | 5  | 5  | 180  | 180  | 62  | 62  | 80  | 38 |   |   |   |   |   | 2 | 3 |   |    | 11 | сценографии                                     |   |  |
| +   | Б1.В.06       | Мультимедийные технологии  |   | 78  |   |   |         | 4  | 4  | 144  | 144  | 62  | 62  | 78  | 4  |   |   |   |   |   | 2 | 2 |   |    | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | Б1.В.07       | Основы режиссуры   |   |     | 8 |   | 1234567 | 8  | 8  | 288  | 288  | 248 | 248 | 40  |    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |    | 11 | сценографии                                     |   |  |
| +   | Б1.В.08       | Основы перспективы   |   |     | 2 |   |         | 2  | 2  | 72   | 72   | 60  | 60  | 10  | 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору (ДВ.1)   |   | 5   | 6 | 4 |         | 3  | 3  | 108  | 108  | 96  | 96  | 8   | 4  |   |   |   | 1 | 1 | 1 |   |   |    |    |   |   |  |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | Технология создания сценического костюма   |   | 5   | 6 | 4 |         | 3  | 3  | 108  | 108  | 96  | 96  | 8   | 4  |   |   |   | 1 | 1 | 1 |   |   |    | 7  | сценического костюма                            |   |  |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Моделирование и конструирование сценического костюма                                 |   | 5   | 6 | 4 |         | 3  | 3  | 108  | 108  | 96  | 96  | 8   | 4  |   |   |   | 1 | 1 | 1 |   |   |    | 7  | сценического костюма                            |   |  |
| <b>Блок 2.Практика</b>  |               |  |   |     |   |   |         | 31 | 31 | 1116 | 1116 | 464 | 464 | 636 | 16 |   |   |   |   |   | 2 | 2 | 2 | 2  | 11 | 10  |   |  |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |  |   |     |   |   |         | 17 | 17 | 612  | 612  | 216 | 216 | 390 | 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | 5   | 10  |  |
| +   | Б2.О.01(У)    | Учебная практика - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков |   | 2   |   |   |         | 2  | 2  | 72   | 72   | 48  | 48  | 22  | 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | Б2.О.02(П)    | Производственная практика - ассистентская практика                                   |   | 9   |   |   |         | 5  | 5  | 180  | 180  | 72  | 72  | 106 | 2  |   |   |   |   |   |   |   |   | 5  | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | Б2.О.03(Пд)   | Производственная практика - преддипломная практика                                   |   | А   |   |   |         | 10 | 10 | 360  | 360  | 96  | 96  | 262 | 2  |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |  |   |     |   |   |         | 14 | 14 | 504  | 504  | 248 | 248 | 246 | 10 |   |   |   |   | 2 |   | 2 | 2 | 2  | 6  |   |   |  |
| +   | Б2.В.01(У)    | Учебная практика - творческая лаборатория  |   | 468 |   |   |         | 6  | 6  | 216  | 216  | 144 | 144 | 66  | 6  |   |   |   | 2 |   | 2 |   |   |    | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | Б2.В.02(П)    | Производственная практика - художественно-творческая работа                          |   | 79  |   |   |         | 8  | 8  | 288  | 288  | 104 | 104 | 180 | 4  |   |   |   |   |   |   |   |   | 2  | 6  | 6   | технологии художественного оформления спектакля |  |
| <b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>               |               |  |   |     |   |   |         | 9  | 9  | 324  | 324  | 52  | 42  | 200 | 72 |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 9  |   |   |  |
| +   | Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                                 | А |     |   |   |         | 2  | 2  | 72   | 72   | 16  | 16  | 20  | 36 |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 2  | 6   | технологии художественного оформления спектакля |  |
| +   | Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы             | А |     |   |   |         | 7  | 7  | 252  | 252  | 36  | 26  | 180 | 36 |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 7  | 6   | технологии художественного оформления спектакля |  |
| <b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>                            |               |  |   |     |   |   |         | 30 | 30 | 1080 | 1080 | 894 | 894 | 170 | 16 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 |    |    |   |   |  |
| +   | ФТД.01        | История стилей   |   |     | 4 |   | 3       | 2  | 2  | 72   | 72   | 62  | 62  | 8   | 2  |   |   | 1 | 1 |   |   |   |   |    | 4  | искусствоведения                                |   |  |
| +   | ФТД.02        | Современное искусство  |   | 56  |   |   |         | 2  | 2  | 72   | 72   | 62  | 62  | 6   | 4  |   |   |   | 1 | 1 |   |   |   |    | 4  | искусствоведения                                |   |  |
| +   | ФТД.03        | Музыкальная литература   |   |     |   | 4 | 3       | 2  | 2  | 72   | 72   | 62  | 62  | 10  |    |   |   | 1 | 1 |   |   |   |   |    | 11 | сценографии                                     |   |  |
| +   | ФТД.04        | Расчет театральных конструкций   |   | 7   | 8 |   |         | 2  | 2  | 72   | 72   | 62  | 62  | 6   | 4  |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 1  | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | ФТД.05        | Сценографические практики  |   |     | 6 |   | 12345   | 12 | 12 | 432  | 432  | 382 | 382 | 48  | 2  | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |   |   |    | 11 | сценографии                                     |   |  |
| +   | ФТД.06        | Авторское право  |   | 8   |   |   |         | 1  | 1  | 36   | 36   | 16  | 16  | 18  | 2  |   |   |   |   |   |   |   |   | 1  | 9  | менеджмента и продюсирования                    |   |  |
| +   | ФТД.07        | Технология кинопроизводства  |   | 8   |   |   | 7       | 3  | 3  | 108  | 108  | 62  | 62  | 44  | 2  |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2  | 6  | технологии художественного оформления спектакля |   |  |
| +   | ФТД.08        | Художественные практики  |   |     |   |   | 1234    | 6  | 6  | 216  | 216  | 186 | 186 | 30  |    | 2 | 2 | 1 | 1 |   |   |   |   |    |    | сценографии                                     |   |  |